

Приложение 2 к ППССЗ ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза"
 ППССЗ ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза" утверждена приказом
 ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза" от "31" августа 2021 г. № 48/ОД

План учебного процесса 2021-2025, 2020 - 2024 уч. г. (1, 2 курс) 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Инструменты эстрадного оркестра																			
Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов	Формы итогового контроля Распределение по семестрам				Макс. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия (час.)				Распределение часов по курсам и семестрам							
		Формы промежуточной аттестации			контрольные работы			Всего	Из них:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		Экзамены	Дифференцированные зачеты	Зачеты					Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
<i>Количество недель в семестре</i>												16	20	16	20	16	20	16	19
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>1</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>	<i>18</i>	<i>19</i>	<i>20</i>
ОД.00	ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ					210 6	702	140 4	126 0	14 4									
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					120 6	450	756	612	14 4									
ОД.01.01	Иностранный язык	4			1,2,3	216	72	144		14 4		2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		4		3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.03	Математика и информатика	2	3		1	108	36	72	72			1	2	1					
	/Математика/	2			1	56		56	56			1	2						
	/Информатика/		3			16		16	16					1					
ОД.01.04	Естествознание		2		1	108	36	72	72			2	2						
	/Физика/		2		1	36		36	36			1	1						
	/Биология/				1	16		16	16			1							

	/Экология/				2	20		20	20				1						
ОД.01.05	География		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.01.06	Физическая культура		4	1,2,3		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2		1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4			1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4			1,2,3	162	54	108	108			2	1	1	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					900	252	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры	4			1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История		4		1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2,4,6	5		1,3	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												21	21	15	15	3	3	0	0
СУММА ЧАСОВ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ И ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТЕЙ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						4590	1530	3060	1362	929	769								
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						3727	1240	2487											
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						864	291	573											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					609	203	406	300	106									
ОГСЭ.01	Основы философии		7		6	68	16	52	52								1	2	
ОГСЭ.02	История		6		5	66	14	52	52						2	1			
ОГСЭ.03	Психология общения		8		7	69	15	54	54								1	2	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8			5,6,7	122	16	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	5,6,7		284	142	142	142						2	2	2	2	

Недельная нагрузка обучающегося по циклу:										0	0	0	0	6	5	6	6		
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ					398 1	1327	265 4	106 2	82 3	76 9								
ОП.00	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ					152 1	507	101 4	406	60 8	0								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8			7	105	35	70	70								2	2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3,6,8		1,2,4,5,7	321	107	214	214			1	1	3	1	1	2	1	2
ОП.03	Сольфеджио	2,6,8	1,4		3,5,7	429	143,0	286		28 6		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.04	Элементарная теория музыки	1, 2				108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония	6,8	4		3,5,7	321	107	214		21 4				2	2	2	2	2	2
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8			7	81	27	54	54									1	2
ОП.07	Музыкальная информатика		6		5	54	18	36		36						1	1		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			7	5,6	102	34	68	68							1	1	2	
Недельная нагрузка по ОП циклу:										5	5	7	5	7	8	10	10		
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ					246 0	820	164 0	656	21 5	76 9								
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					173 6	579	115 7	354	21 5	58 8								
МДК.01.0 1	Специальный инструмент	1,2,3,4,5, 6			7,8	429	143	286			28 6	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.0 2	Джазовая импровизация	8			7	53	18	35			35							1	1
МДК.01.0 3	Ансамблевое исполнительство	2,4,6			1,3,5,7,8	239	80	159		15 9		1	1	2	1	1	1	1	1
МДК.01.0 4	Оркестровый класс, инструментоведение		2,3,4,6, ,8		1,3,5,7	531	177	354	354			1	1	3	3	4	3	3	2
	<i>Оркестровый класс</i>		2,4,6,8		1,3,5,7	477	159	318	318			<i>1</i>	<i>1</i>	3	2	3	3	3	2

	<i>Инструментоведение</i>		5		4	54	18	36	36						1	1			
МДК.01.0 5	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	7	5	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	186	62	124			12 4	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.0 6	Изучение родственных инструментов		6		1,2,3,4,5 , 7,8	215	72	143			14 3	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.0 7	Аккомпанемент и импровизация		6		4,5	84	28	56		56					1	1	1		
(УП.01)	(Ансамбль)		3		4,5,6,7,8	-165	-55	-110	-110						-1	-1	-1	-1	-2
(УП.02)	(Оркестровый класс)				(1-8)	-596	-199	-397	-397			-4	-4	-2	-3	-2	-2	-2	-3
(ПП.01)	(Исполнительская практика)				(1-8)	-144													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												6	6	9	9	10	9	9	7
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					453	151	302	302										
МДК.02.0 1	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	8,4		3,5,6,7,8	240	80	160	160					3	3	1	1	1	0
	<i>Основы педагогики</i>		4		3	108	36	72	72					2	2				
	<i>Возрастная психология</i>	6			3,4,5	108	36	72	72					1	1	1	1		
	<i>Основы организации учебного процесса</i>				7	24	8	16	16									1	
МДК.02.0 2	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8		3,5,6,7,8	213	71	142	142					0	0	2	2	2	2

	Методика обучения игре на инструменте		8		5,6,7	213	71	142	142							2	2	2	2
(УП.04)	(Учебная практика по педагогической работе)				5,6,7,8	-213										-2	-2	-2	-2
(ПП.02)	(Педагогическая практика)		8		7	-36													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											0	0	3	3	3	3	3	3	2
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					272	91	181			181								
МДК.03.0 1	Инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка		8		6,7	164	55	109			109						1	2	3
	Инструментовка и аранжировка		8		6,7	107	36	71			71						1	2	1
	Компьютерная аранжировка		8			57	19	38			38								2
МДК.03.0 2	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром		5		4,5,6	108	36	72			72					2	2	0	0
	Дирижирование		5		4	54	18	36			36					1	1		
	Чтение партитур				4	24	8	16			16					1			
	Работа с оркестром				6	30	10	20			20						1		
(УП.03)	Работа с эстрадным оркестром		8		7	-53	-18	-35			-35							-1	-1
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											0	0	0	0	2	3	2	3	
УП.00	Учебная практика					1026	342	684	397	110	177								
УП.01	Ансамбль		3		4,5,6,7,8	165	55	110			110				1	1	1	1	2
УП.02	Оркестровый класс				(1-8)	596	199	397	397			4	4	2	3	2	2	2	3
УП.03	Работа с эстрадным оркестром		8		7	53	18	35			35							1	1
УП.04	Учебная практика по педагогической работе				5,6,7,8	213	71	142			142					2	2	2	2

Недельная нагрузка обучающегося по учебной практике:											4	4	2	4	5	5	6	8	
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая часы вариативной части						561 6	1872	374 4	Недельная учебная нагрузка:			36	36	36	36	36	36	36	
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования						772 2	2574	514 8	Итого за семестр:			576	720	576	720	576	720	576	684
												864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
Максимальный объем учебной нагрузки в неделю:											54	54	54	54	54	54	54	54	
/Вариативная часть циклов ППССЗ/ (Время, отведенное на дисциплины и модули обязательной части ППССЗ)						864	291	573	269	161	143								
ОГСЭ.05	Физическая культура		8			76	38	38	38									2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3		1,2,4	150	46	104	104			1	1	2	1			1	
ОП.03	Сольфеджио	8				57	19	38		38								2	
ОП.05	Гармония				/7,8/	53	18	35		35								1 1	
МДК.01.06	Изучение родственных инструментов		6		1-5,7,8	213	70	143			143	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение /Оркестровый класс/		4,6,8		3,5,7	183	56	127	127					1	1	1	2	1 1	
МДК.01.07	Аккомпанемент и импровизация				4,5	54	18	36		36				1	1				
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство		2		1	78	26	52		52		1	1	1					
Консультации (из расчета 4 часа на студента в год)																			
ОД.01.01	Иностранный язык														2				
ОД.01.03	Математика и информатика												2						
ОД.01.08	Русский язык													20			16	20	
ОД.01.09	Литература											20	16						
ОД.02.01	История мировой культуры													2					

ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)												2		4		4		4
ОГСЭ.04	Иностранный язык																		2
ОП.03	Сольфеджио												2				4		2
ОП.04	Элементарная теория музыки											2	2						
ОП.05	Гармония																4		4
МДК.02.0 1	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин /Возрастная психология																4		
МДК.01.0 3	Ансамблевое исполнительство																2		
МДК.01.0 1	Специальный инструмент											14	22	10	10	25	21		
МДК.01.0 5	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа																	14	
МДК.01.0 2	Джазовая импровизация																	2	
ВСЕГО В ГОД:													64		64		64		64
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед. (180 ч.)																	
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед. (144 ч.)																	

ПП.02	Педагогическая практика	1 нед. (36 ч.)																
ПДП.00	Преддипломная практика	1 нед.																
ГИА.01	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.																
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.																
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - «Исполнение сольной программы»	1 нед.																
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»	1 нед.																
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	0,5 нед.																
ГИА.05	Государственный экзамен «Управление эстрадным оркестром»	0,5 нед.																
Каникулярное время:		33 недели	ВСЕГО:	Семестры							1	2	3	4	5	6	7	8
Сборы: 1 неделя /36 ч./		1 неделя /36 ч./		Экзаменов							2	6	1	7	1	6	1	5
Консультации		64 часа в год (из расчета 4 часа на студента в год)		Дифференцированных зачетов (включая зачеты по физической культуре)							1	5	2	6	3	7	2	8

								Зачетов (включая зачеты по физической культуре)				1	1	1	0	1	1	2	0
План учебного процесса 2019-2023 уч. г. (3 курс) 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Инструменты эстрадного оркестра																			
Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, учебных дисциплин, междисциплинар ных курсов	Формы итогового контроля Распределение по семестрам				Макс. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия (час.)				Распределение часов по курсам и семестрам							
		Формы промежуточной аттестации			контрольные работы			Всего	Из них:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		Экзамены	Дифференцирован ные зачеты	Зачеты					Групп-повые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
<i>Количество недель в семестре</i>												16	20	16	20	16	20	16	19
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>1</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>	<i>18</i>	<i>19</i>	<i>20</i>
ОД.00	ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ					210 6	702	140 4	126 0	14 4									
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					120 6	450	756	612	14 4									
ОД.01.01	Иностранный язык	4			1,2,3	216	72	144		14 4		2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		4		3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.03	Математика и информатика	2	3		1	108	36	72	72			1	2	1					
	/Математика/	2			1	56		56	56			1	2						
	/Информатика/		3			16		16	16					1					
ОД.01.04	Естествознание		2		1	108	36	72	72			2	2						
	/Физика/		2		1	36		36	36			1	1						
	/Биология/				1	16		16	16			1							
	/Экология/				2	20		20	20				1						
ОД.01.05	География		2		1	54	18	36	36			1	1						

ОД.01.06	Физическая культура		4	1,2,3		288	144	144	144			2	2	2	2						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2		1	108	36	72	72			2	2								
ОД.01.08	Русский язык	4			1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1						
ОД.01.09	Литература	4			1,2,3	162	54	108	108			2	1	1	2						
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					900	252	648	648												
ОД.02.01	История мировой культуры	4			1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2						
ОД.02.02	История		4		1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2		1	54	18	36	36			1	1								
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2,4,6	5		1,3	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3				
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												21	21	15	15	3	3	0	0		
СУММА ЧАСОВ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ И ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТЕЙ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						459	1530	306	136	90	78										
						0		0	2	9	9										
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						372	1225	250													
						7		2													
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						864	306	558													
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					609	203	406	300	10											
						6															
ОГСЭ.01	Основы философии		7		6	68	16	52	52								1	2			
ОГСЭ.02	История		6		5	66	14	52	52							2	1				
ОГСЭ.03	Психология общения		8		7	69	15	54	54									1	2		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8			5,6,7	122	16	106		10						2	1	1	2		
						6															
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	5,6,7		284	142	142	142							2	2	2	2		
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												0	0	0	0	6	5	6	6		
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ					398	1327	265	106	80	78										
						1		4	2	3	9										
ОП.00	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ					152	507	101	406	60	0										

						1		4		8									
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8			7	105	35	70	70									2	2
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3,6,8		1,2,4,5,7	321	107	214	214			1	1	3	1	1	2	1	2
ОП.03	Сольфеджио	2,6,8	1,4		3,5,7	429	143,0	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.04	Элементарная теория музыки	1, 2				108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония	4,6,8			3,5,7	321	107	214		214				2	2	2	2	2	2
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8			7	81	27	54	54									1	2
ОП.07	Музыкальная информатика		6		5	54	18	36		36							1	1	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			7	5,6	102	34	68	68								1	1	2
Недельная нагрузка по ОП циклу:												5	5	7	5	7	8	10	10
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ					2460	820	1640	656	195	789								
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					1736	579	1157	354	195	608								
МДК.01.01	Специальный инструмент	1,2,3,4,5,6			7,8	429	143	286			286	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.02	Джазовая импровизация	8			4,7	83	28	55			55				1			1	1
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	6	2,4		1,3,5,7,8	239	80	159			159	1	1	2	1	1	1	1	1
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение		2,3,4,6,8		1,3,5,7	531	177	354	354			1	1	3	3	4	3	3	2
	<i>Оркестровый класс</i>		2,4,6,8		1,3,5,7	477	159	318	318			<i>1</i>	<i>1</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
	<i>Инструментоведение</i>		5		4	54	18	36	36						<i>1</i>	<i>1</i>			

МДК.01.0 5	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	7	5	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	186	62	124			12 4	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.0 6	Изучение родственных инструментов		6		1,2,3,4,5 , 7,8	215	72	143			14 3	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.0 7	Аккомпанемент и импровизация		6		5	54	18	36		36						1	1		
(УП.01)	(Ансамбль)		3		4,5,6,7,8	-165	-55	-110	-110						-1	-1	-1	-1	
(УП.02)	(Оркестровый класс)				(1-8)	-596	-199	-397	-397			-4	-4	-2	-3	-2	-2	-2	
(ПП.01)	(Исполнительская практика)				(1-8)	-144													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												6	6	9	9	10	9	9	7
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					453	151	302	302										
МДК.02.0 1	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	8,4		3,5,6,7,8	240	80	160	160					3	3	1	1	1	
	<i>Основы педагогики</i>		4		3	108	36	72	72					2	2				
	<i>Возрастная психология</i>	6			3,4,5	108	36	72	72					1	1	1	1		
	<i>Основы организации учебного процесса</i>				7	24	8	16	16									1	
МДК.02.0 2	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8		3,5,6,7,8	213	71	142	142					0	0	2	2	2	

	Методика обучения игре на инструменте		8		5,6,7	213	71	142	142						2	2	2	2	
(УП.04)	(Учебная практика по педагогической работе)				5,6,7,8	-213									-2	-2	-2	-2	
(ПП.02)	(Педагогическая практика)		8		7	-36													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											0	0	3	3	3	3	3	3	2
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					272	91	181			181								
МДК.03.0 1	Инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка		8		6,7	164	55	109			109					1	2	3	
	Инструментовка и аранжировка		8		6,7	107	36	71			71					1	2	1	
	Компьютерная аранжировка		8			57	19	38			38							2	
МДК.03.0 2	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром		5		4,5,6	108	36	72			72				2	2	0	0	
	Дирижирование		5		4	54	18	36			36				1	1			
	Чтение партитур				4	24	8	16			16				1				
	Работа с оркестром				6	30	10	20			20					1			
(УП.03)	Работа с эстрадным оркестром		8		7	-53	-18	-35			-35						-1	-1	
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											0	0	0	0	2	3	2	3	
УП.00	Учебная практика					1026	342	684	397	110	177								
УП.01	Ансамбль		3		4,5,6,7,8	165	55	110			110				1	1	1	1	
УП.02	Оркестровый класс				(1-8)	596	199	397	397			4	4	2	3	2	2	2	
УП.03	Работа с эстрадным оркестром		8		7	53	18	35			35						1	1	
УП.04	Учебная практика по педагогической работе				5,6,7,8	213	71	142			142				2	2	2	2	

Недельная нагрузка обучающегося по учебной практике:											4	4	2	4	5	5	6	8	
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая часы вариативной части						561 6	1872	374 4	Недельная учебная нагрузка:			36	36	36	36	36	36	36	
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования						772 2	2574	514 8	Итого за семестр:			576	720	576	720	576	720	576	684
												864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
Максимальный объем учебной нагрузки в неделю:											54	54	54	54	54	54	54	54	
/Вариативная часть циклов ППССЗ/						864	306	558	254	16 1	14 3								
<i>(Время, отведенное на дисциплины и модули обязательной части ППССЗ)</i>																			
ОГСЭ.05	Физическая культура		8			76	38	38	38									2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3		1,2,4	132	44	88	88			1	1	2	1				
ОП.03	Сольфеджио	8				60	22	38		38								2	
ОП.05	Гармония				/7,8/	57	22	35		35							1	1	
МДК.01.0 6	Изучение родственных инструментов		6		1-5,7,8	215	72	143			14 3	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.0 4	Оркестровый класс, инструментоведение /Оркестровый класс/		4,6,8		3,5,7	192	64	128	128				1	1	1	2	1	1	
МДК.01.0 7	Аккомпанемент и импровизация				4,5	54	18	36		36					1	1			
МДК.01.0 3	Ансамблевое исполнительство		2		1	78	26	52		52		1	1	1					
Консультации (из расчета 4 часа на студента в год)																			
ОД.01.01	Иностранный язык														2				
ОД.01.03	Математика и информатика												2						
ОД.01.08	Русский язык													20			16	20	
ОД.01.09	Литература											20	16						
ОД.02.01	История мировой культуры													2					

ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)												2		2		4		4
ОГСЭ.04	Иностранный язык																		2
ОП.03	Сольфеджио												2				4		2
ОП.04	Элементарная теория музыки											2	2						
ОП.05	Гармония														2		4		4
МДК.02.0 1	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин /Возрастная психология																4		
МДК.01.0 3	Ансамблевое исполнительство																2		
МДК.01.0 1	Специальный инструмент											14	22	10	10	25	21		
МДК.01.0 5	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа																	14	
МДК.01.0 2	Джазовая импровизация																	2	
ВСЕГО В ГОД:													64		64		64		64
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед. (180 ч.)																	
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед. (144 ч.)																	

ПП.02	Педагогическая практика	1 нед. (36 ч.)																
ПДП.00	Преддипломная практика	1 нед.																
ГИА.01	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.																
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.																
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - «Исполнение сольной программы»	1 нед.																
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»	1 нед.																
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	0,5 нед.																
ГИА.05	Государственный экзамен «Управление эстрадным оркестром»	0,5 нед.																
Каникулярное время:		33 недели	ВСЕГО:	Семестры							1	2	3	4	5	6	7	8
Сборы: 1 неделя /36 ч./		1 неделя /36 ч./		Экзаменов							2	6	1	7	1	6	1	5
Консультации		64 часа в год (из расчета 4 часа на студента в год)		Дифференцированных зачетов (включая зачеты по физической культуре)							1	5	2	6	3	7	2	8
				Зачетов (включая зачеты по физической культуре)							1	1	1	0	1	1	2	0

**План учебного процесса 2018 -2022 уч. г. (4 курс)
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
Инструменты эстрадного оркестра**

Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов	Формы итогового контроля Распределение по семестрам				Макс. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия (час.)				Распределение часов по курсам и семестрам									
		Формы промежуточной аттестации		Зачеты	контрольные работы			Всего	Из них:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
		Экзамены	Дифференцированные зачеты						Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.		
<i>Количество недель в семестре</i>												16	20	16	20	16	20	16	20	16	19
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>1</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>	<i>18</i>	<i>19</i>	<i>20</i>		
ОД.00	ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ					210	702	140	126	14											
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					120	450	756	612	14											
ОД.01.01	Иностранный язык	4			1,2,3	216	72	144		14		2	2	2	2						
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		4		3	54	18	36	36					1	1						
ОД.01.03	Математика и информатика	2	3		1	108	36	72	72			1	2	1							
	/Математика/	2			1	56		56	56			1	2								
	/Информатика/		3			16		16	16					1							
ОД.01.04	Естествознание		2		1	108	36	72	72			2	2								
	/Физика/		2		1	36		36	36			1	1								
	/Биология/				1	16		16	16			1									
	/Экология/				2	20		20	20				1								
ОД.01.05	География		2		1	54	18	36	36			1	1								
ОД.01.06	Физическая культура		4	1,2,3		288	144	144	144			2	2	2	2						

ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2		1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4			1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4			1,2,3	162	54	108	108			2	1	1	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					900	252	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры	4			1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История		4		1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2,4,6	5		1,3	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												21	21	15	15	3	3	0	0
СУММА ЧАСОВ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ И ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТЕЙ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						459 0	1530	306 0	136 2	87 3	82 5								
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						372 6	1225	250 1											
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						864	305	559											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					609	203	406	300	10 6									
ОГСЭ.01	Основы философии		7		6	66	14	52	52							1	2		
ОГСЭ.02	История		6		5	66	14	52	52					2	1				
ОГСЭ.03	Психология общения		8		7	70	16	54	54							1	2		
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8			5,6,7	123	17	106		10 6				2	1	1	2		
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	5,6,7		284	142	142	142					2	2	2	2		
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												0	0	0	0	6	5	6	6
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ					398 1	1327	265 4	106 2	76 7	82 5								
ОП.00	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ					152	507	101	406	60	0								

						1		4		8									
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8			7	105	35	70	70									2	2
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3,6,8		1,2,4,5,7	321	107	214	214			1	1	3	1	1	2	1	2
ОП.03	Сольфеджио	2,6,8	1,4		3,5,7	429	143,0	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.04	Элементарная теория музыки	1, 2				108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония	4,6,8			3,5,7	321	107	214		214				2	2	2	2	2	2
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8		7	81	27	54	54									1	2
ОП.07	Музыкальная информатика		6		5	54	18	36		36							1	1	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			7	5,6	102	34	68	68								1	1	2
Недельная нагрузка по ОП циклу:												5	5	7	5	7	8	10	10
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ					2460	820	1640	656	159	825								
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					1736	579	1157	354	159	644								
МДК.01.01	Специальный инструмент	1,2,3,4,5,6			7,8	429	143	286			286	2	2	2	2	2	2	2	2
МДК.01.02	Джазовая импровизация	7	5		4,6,8	137	46	91		91					1	1	1	1	1
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	6	2,4		1,3,5,7,8	239	80	159		159		1	1	2	1	1	1	1	1
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение		2,3,4,6,8		1,3,5,7	531	177	354	354			1	1	3	3	4	3	3	2
	<i>Оркестровый класс</i>		2,4,6,8		1,3,5,7	477	159	318	318			<i>1</i>	<i>1</i>	3	2	3	3	3	2
	<i>Инструментоведение</i>		5		4	54	18	36	36						1	1			

МДК.01.0 5	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	7	5	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	186	62	124			12 4	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.0 6	Изучение родственных инструментов		6		1,2,3,4,5 , 7,8	215	72	143			14 3	1	1	1	1	1	1	1	
(УП.01)	(Ансамбль)		3		4,5,6,7,8	-189	-63	-126	-126					-1	-1	-1	-1	-1	
(УП.02)	(Оркестровый класс)				(1-8)	-596	-199	-397	-397			-4	-4	-2	-3	-2	-2	-2	
(ПП.01)	(Исполнительская практика)				(1-8)	-144													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												6	6	9	9	10	9	9	7
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					453	151	302	302										
МДК.02.0 1	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	8,4		3,5,6,7,8	240	80	160	160					3	3	1	1	1	
	<i>Основы педагогики</i>		4		3	108	36	72	72					2	2				
	<i>Возрастная психология</i>	6			3,4,5	108	36	72	72					1	1	1	1		
	<i>Основы организации учебного процесса</i>				7	24	8	16	16									1	
МДК.02.0 2	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8		3,5,6,7,8	213	71	142	142					0	0	2	2	2	
	<i>Методика обучения игре на инструменте</i>		8		5,6,7	213	71	142	142							2	2	2	
(УП.04)	(Учебная практика по педагогической				5,6,7,8	-213										-2	-2	-2	

	<i>работе)</i>																	
(ПП.02)	(Педагогическая практика)		8		7	-36												
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											0	0	3	3	3	3	3	2
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					272	91	181			181							
МДК.03.0 1	Инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка		8		6,7	164	55	109			109					1	2	3
	Инструментовка и аранжировка		8		6,7	107	36	71			71					1	2	1
	Компьютерная аранжировка		8			57	19	38			38							2
МДК.03.0 2	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром		5		4,5,6	108	36	72			72				2	2	0	0
	<i>Дирижирование</i>		5		4	54	18	36			36				1	1		
	<i>Чтение партитур</i>				4	24	8	16			16				1			
	<i>Работа с оркестром</i>				6	30	10	20			20					1		
(УП.03)	Работа с эстрадным оркестром		8		7	-53	-18	-35			-35						-1	-1
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											0	0	0	0	2	3	2	3
УП.00	Учебная практика					1026	342	684	397	110	177							
УП.01	Ансамбль		3		4,5,6,7,8	165	55	110		110				1	1	1	1	2
УП.02	Оркестровый класс				(1-8)	596	199	397	397			4	4	2	3	2	2	3
УП.03	Работа с эстрадным оркестром		8		7	53	18	35			35						1	1
УП.04	Учебная практика по педагогической работе				5,6,7,8	213	71	142			142				2	2	2	2
Недельная нагрузка обучающегося по учебной практике:											4	4	2	4	5	5	6	8

Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая часы вариативной части						561 6	1872	374 4	<i>Недельная учебная нагрузка:</i>			36	36	36	36	36	36	36	36
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования						772 2	2574	514 8	<i>Итого за семестр:</i>			576	720	576	720	576	720	576	684
												864	108 0	864	108 0	864	108 0	864	102 6
Максимальный объем учебной нагрузки в неделю:											54	54	54	54	54	54	54	54	
/Вариативная часть циклов ППССЗ/						864	305	559	291	89	17 9								
<i>(Время, отведенное на дисциплины и модули обязательной части ППССЗ)</i>																			
ОГСЭ.05	Физическая культура		8			76	38	38	38									2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3		1,2,4	192	66	126	126			1	1	2	1			2	
ОП.03	Сольфеджио	8				58	20	38		38								2	
ОП.05	Гармония				/7,8/	53	18	35		35								1	1
МДК.01.0 6	Изучение родственных инструментов		6		1-5,7,8	217	74	143			14 3	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.0 4	Оркестровый класс, инструментоведение /Оркестровый класс/		4,6,8		3,5,7	191	64	127	127					1	1	1	2	1	1
МДК.01.0 2	Джазовая импровизация				4,5	54	18	36			36				1	1			
МДК.01.0 3	Ансамблевое исполнительство		3			24	8	16		16				1					
Консультации (из расчета 4 часа на студента в год)																			
ОД.01.01	Иностранный язык														2				
ОД.01.03	Математика и информатика												2						
ОД.01.08	Русский язык													20			16	20	
ОД.01.09	Литература											20	16						
ОД.02.01	История мировой культуры													2					

ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)												2		2		4		4
ОГСЭ.04	Иностранный язык																		2
ОП.03	Сольфеджио												2				4		2
ОП.04	Элементарная теория музыки											2	2						
ОП.05	Гармония														2		4		4
МДК.02.0 1	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин /Возрастная психология																4		
МДК.01.0 3	Ансамблевое исполнительство																2		
МДК.01.0 1	Специальный инструмент											14	22	10	10	25	21		
МДК.01.0 5	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа																		14
МДК.01.0 2	Джазовая импровизация																		2
ВСЕГО В ГОД:													64		64		64		64
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед. (180 ч.)																	
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед. (144 ч.)																	

ПП.02	Педагогическая практика	1 нед. (36 ч.)																
ПДП.00	Преддипломная практика	1 нед.																
ГИА.01	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.																
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.																
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - «Исполнение сольной программы»	1 нед.																
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»	1 нед.																
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	0,5 нед.																
ГИА.05	Государственный экзамен «Управление эстрадным оркестром»	0,5 нед.																
Каникулярное время:		33 недели	ВСЕГО:	Семестры							1	2	3	4	5	6	7	8
Сборы: 1 неделя /36 ч./		1 неделя /36 ч./		Экзаменов							2	5	1	7	1	6	2	4
Консультации		64 часа в год (из расчета 4 часа на студента в год)		Дифференцированных зачетов (включая зачеты по физической культуре)							1	6	3	6	5	5	2	9
				Зачетов (включая зачеты по физической культуре)							1	1	1	0	1	1	2	0

План учебного процесса 2021-2025, 2020-2024 уч. г. (1, 2 курс)

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Эстрадное пение

Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов	Формы итогового контроля Распределение по семестрам				Макс. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия (час.)			Распределение часов по курсам и семестрам								
		Формы промежуточной аттестации						Всего	Из них:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		Экзамены	Дифференцированные зачеты	Зачеты	контрольные работы				Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
<i>Количество недель в семестре:</i>											16	20	16	20	16	20	16	19	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>	<i>18</i>	<i>19</i>	<i>20</i>
ОД.00	ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ					210 6	702	1404	1260	144									
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					120 6	450	756	612	144									
ОД.01.01	Иностранный язык	4			1,2,3	216	72	144		144		2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		4		3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.03	Математика и информатика	2	3		1	108	36	72	72			1	2	1					
	<i>Математика</i>	2			<i>1</i>	<i>56</i>		<i>56</i>	<i>56</i>			<i>1</i>	<i>2</i>						
	<i>Информатика</i>		3			<i>16</i>		<i>16</i>	<i>16</i>					<i>1</i>					
ОД.01.04	Естествознание		2		1	108	36	72	72			2	2						
	<i>Физика</i>		2		<i>1</i>	<i>36</i>		<i>36</i>	<i>36</i>			<i>1</i>	<i>1</i>						
	<i>Биология</i>				<i>1</i>	<i>16</i>		<i>16</i>	<i>16</i>			<i>1</i>							
	<i>Экология</i>				<i>2</i>	<i>20</i>		<i>20</i>	<i>20</i>				<i>1</i>						
ОД.01.05	География		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.01.06	Физическая культура		4	1,2,3		288	144	144	144			2	2	2	2				

ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2		1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4			1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4			1,2,3	162	54	108	108			2	1	1	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					900	252	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры	4			1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История		4		1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2,4,6	5		1,3	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												21	21	15	15	3	3	0	0
СУММА ЧАСОВ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ И ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТЕЙ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ						4590	1530	3060	954	1316	754								
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ						3726	1243	2486											
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ						864	290	574											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					609	203	406	300	106									
ОГСЭ.01	Основы философии		7		6	68	16	52	52							1	2		
ОГСЭ.02	История		6		5	66	14	52	52						2	1			
ОГСЭ.03	Психология общения		8		7	69	15	54	54								1	2	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8			5,6,7	122	16	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	5,6,7		284	142	142	142						2	2	2	2	
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												0	0	0	0	6	5	6	6
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ					3981	1327	2654	654	1210	754								
ОП.00	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ					1521	507	1014	352	662	0								

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8			7	105	35	70	70								2	2
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3,6,8		1,2,4,5,7	321	107	214	214		1	1	3	1	1	2	1	2
ОП.03	Сольфеджио	2,6,8	1,4		3,5,7	429	143	286		286	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.04	Элементарная теория музыки	1,2				108	36	72		72	2	2						
ОП.05	Гармония	6,8	4		3,5,7	321	107	214		214			2	2	2	2	2	2
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8			7	81	27	54		54							1	2
ОП.07	Музыкальная информатика		6		5	54	18	36		36						1	1	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			7	5,6	102	34	68	68							1	1	2
Недельная нагрузка по ОП циклу:											5	5	7	5	7	8	10	10
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ					2460	820	1640	302	548	754							
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					1709	570	1139	0	496	607							
МДК.01.01	Сольное пение	1,2,3,4,5,6			7,8	644	215	429		429	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.02	Джазовая импровизация	8			7	81	27	54		54							1	2
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	2,4,6			1,3,5,7,8	186	62	124		124	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера	7	4		1,2,3,5	312	104	208		208	2	2	2	2	2		2	
	<i>Основы сценической речи</i>		4		1,2,3	216	72	144		144	2	2	2	2				
	<i>Мастерство актера</i>	7			5	96	32	64		64						2	2	
МДК.01.05	Танец, сценическое движение	6	2,4		1,3,5	162	54	108		108	1	1	1	1	1	1		
МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа, инструментоведение	7	3,5		1,2,3,4,6	240	80	160		124	1	1	1	2	2	1	1	0

ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					299	100	199		52	147							
МДК.03. 01	Инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка		8		6,7	164	55	109		109					1	2	3	
	<i>Инструментовка и аранжировка</i>		8		6,7	107	36	71		71					1	2	1	
	<i>Компьютерная аранжировка</i>		8			57	19	38		38							2	
МДК.03. 02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров		7		6,7,8	135	45	90		52	38				1	1	1	2
	<i>Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом</i>		7		5,6	78	26	52		52					1	1	1	
	<i>Постановка концертных номеров</i>				8	57	19	38			38							2
(УП.05)	<i>(Постановка концертных номеров)</i>				7	-48	-16	-32			-35						-1	-1
(УП.06)	<i>(Репетиционно-практическая подготовка)</i>				(1-8)	-243	-81	-162			-164	-1	-1	-1	-1	-1	-1	-2
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											0	0	0	0	1	2	3	5
УП.00	Учебная практика					102 6	342	684		312	372							
УП.01	Ансамбль				3,4,5, 6-8	189	63	126		126			1	1	1	1	1	2
УП.02	Основы сценической речи		6		5	54	18	36			36				1	1		
УП.03	Мастерство актера				6,8	117	39	78		78						2		2
УП.04	Танец, сценическое движение		6		(1-5)	162	54	108		108		1	1	1	1	1		
УП.05	Постановка концертных номеров				7	48	16	32			32						2	
УП.06	Репетиционно-практическая подготовка				(1-8)	243	81	162			162	1	1	1	1	1	1	2

УП.07	Учебная практика по педагогической работе				5,6,7,8	213	71	142			142					2	2	2	2	
Недельная нагрузка обучающегося по учебной практике:												2	2	3	3	6	8	6	8	
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая часы вариативной части						561	1872	3744	<i>Недельная учебная нагрузка:</i>				36	36	36	36	36	36	36	36
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования						772	2574	5148	<i>Итого за семестр:</i>				576	720	576	576	576	576	576	684
												864	1080	864	1080	864	1080	864	1026	
Максимальный объем учебной нагрузки в неделю:												54	54	54	54	54	54	54	54	
Вариативная часть циклов ППССЗ						864	290	574	361	165	48									
<i>(Время, отведенное на дисциплины и модули обязательной части ППССЗ)</i>																				
МДК.02.01	Основы организации учебного процесса				7	24	8	16	16									1		
ОГСЭ.05	Физическая культура		8			76	38	38	38										2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3		1,2,4	98	26	72	72			1	1	1	1					
МДК.01.02	Джазовая импровизация		5		3,6,7	24	8	16			16							1		
МДК.01.07	Аккомпанемент и импровизация		6		4,5	79	23	56		56				1	1	1				
ОП.03	Сольфеджио	8				57	19	38		38									2	
ОП.05	Гармония	8			7	53	18	35		35								1	1	
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	2			1	54	18	36		36		1	1							
МДК.01.01	Сольное пение	1,2,3,4,5,6	7		8	213	70	143	143			1	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера /Основы сценической речи/		4		1,2,3	138	46	92	92			1	1	1	2					

ОД.01	Базовые учебные дисциплины					1206	450	756	612	144									
ОД.01.0 1	Иностранный язык	4			1,2,3	216	72	144		144		2	2	2	2				
ОД.01.0 2	Обществознание (включая экономику и право)		4		3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.0 3	Математика и информатика	2	3		1	108	36	72	72			1	2	1					
	<i>Математика</i>	2			<i>1</i>	56		56	56			<i>1</i>	2						
	<i>Информатика</i>		3			<i>16</i>		<i>16</i>	16					<i>1</i>					
ОД.01.0 4	Естествознание		2		1	108	36	72	72			2	2						
	<i>Физика</i>		2		<i>1</i>	36		<i>36</i>	36			<i>1</i>	<i>1</i>						
	<i>Биология</i>				<i>1</i>	16		<i>16</i>	16			<i>1</i>							
	<i>Экология</i>				2	20		20	20				<i>1</i>						
ОД.01.0 5	География		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.01.0 6	Физическая культура		4	1,2,3		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.0 7	Основы безопасности жизнедеятельности		2		1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.0 8	Русский язык	4			1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.0 9	Литература	4			1,2,3	162	54	108	108			2	1	1	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					900	252	648	648										
ОД.02.0 1	История мировой культуры	4			1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.0 2	История		4		1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.0 3	Народная музыкальная культура		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.0 4	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2,4,6	5		1,3	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												21	21	15	15	3	3	0	0

ОП.07	Музыкальная информатика		6		5	54	18	36		36					1	1			
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			7	5,6	102	34	68	68						1	1	2		
Недельная нагрузка по ОП циклу:												5	5	7	5	7	8	10	10
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ					2460	820	1640	302	512	790								
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					1709	570	1139	0	460	643								
МДК.0 1.01	Сольное пение	1,2,3 , 4,5,6			7,8	644	215	429		429	3	3	3	3	3	3	3	3	
МДК.0 1.02	Джазовая импровизация	8			3,4,7	135	45	90		90			1	1			1	2	
МДК.0 1.03	Ансамблевое исполнительство	6	2,4		1,3,5,7, 8	186	62	124		124	1	1	1	1	1	1	1		
МДК.0 1.04	Основы сценической речи, мастерство актера	7	4		1,2,3,5	288	96	192		192	2	2	1	2	2		2		
	<i>Основы сценической речи</i>		4		1,2,3	192	64	128		128	2	2	1	2					
	<i>Мастерство актера</i>	7			5	96	32	64		64					2		2		
МДК.0 1.05	Танец, сценическое движение	6	2,4		1,3,5	162	54	108		108	1	1	1	1	1	1			
МДК.0 1.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа, инструментоведение	7	3,5		1,2,3,4, 6	240	80	160		124	1	1	1	2	2	1	1	0	
	<i>Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа</i>	7	5		1,2,3,4, 6	186	62	124		124	1	1	1	1	1	1	1		
	<i>Инструментоведение</i>		5		4	54	18	36		36				1	1				
МДК.0 1.07	Аккомпанемент и импровизация		6		4,5	54	18	36		36					1	1			
(УП.01)	(Ансамбль)		5		3,4,6-8	-189	-63	-126		-126			-1	-1	-1	-1	-1	-2	
(УП.02)	(Основы сценической речи)		6		5	-54	-18	-36		-36					-1	-1			
(УП.03)	(Мастерство актера)				6,8	-117	-39	-78		-78						-2		-2	

(УП.04)	(Танец, сценическое движение)		6		(1-5)	-162	-54	-108		-108		-1	-1	-1	-1	-1	-1		
(ПП.01)	(Исполнительская практика)				(1-8)	-144													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												8	8	8	10	10	7	8	5
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					453	151	302	302										
МДК.0 2.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	4		3,4, 5,7	240	80	160	160				3	3	1	1	1		
	<i>Основы педагогики</i>		4		3	108	36	72	72				2	2					
	<i>Возрастная психология</i>	6			3,4,5	108	36	72	72				1	1	1	1			
	<i>Основы организации учебного процесса</i>				7	24	8	16	16								1		
МДК.0 2.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8		5,6,7	213	71	142	142						2	2	2	2	
	<i>Методика преподавания певческих дисциплин</i>		8		5,6,7	213	71	142	142						2	2	2	2	
(УП.07)	(Учебная практика по педагогической работе)				5,6,7,8	-213									-2	-2	-2	-2	
(ПП.02)	(Педагогическая практика)				7,8	-36													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												0	0	3	3	3	3	3	2
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					299	100	199		52	147								
МДК.0 3.01	Инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка		8		6,7	164	55	109		109						1	2	3	
	<i>Инструментовка и аранжировка</i>		8		6,7	107	36	71		71						1	2	1	
	<i>Компьютерная аранжировка</i>		8			57	19	38		38								2	
МДК.0 3.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка		7		6,7,8	135	45	90		52	38				1	1	1	2	

Вариативная часть циклов ППСЗ						864	290	574	361	145	68								
<i>(Время, отведенное на дисциплины и модули обязательной части ППСЗ)</i>																			
МДК.0 2.01	Основы организации учебного процесса			7	24	8	16	16										1	
ОГСЭ.0 5	Физическая культура		8		76	38	38	38											2
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3	1,2,4	98	26	72	72			1	1	1	1					
МДК.0 1.02	Джазовая импровизация		5	3,6,7	44	8	36			36				1				1	
МДК.0 1.07	Акомпанемент и импровизация		6	4	58	22	36		36						1	1			
ОП.03	Сольфеджио	8			57	19	38		38										2
ОП.05	Гармония			/7,8/	53	18	35		35									1	1
МДК.0 1.03	Ансамблевое исполнительство		2	1,8	54	18	36		36		1	1							
МДК.0 1.01	Сольное пение	1,2,3 , 4,5,6	7	8	215	72	143	143			1	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.0 1.04	Основы сценической речи, мастерство актера <i>/Основы сценической речи/</i>		/4/	/1,2,3/	138	46	92	92			1	1	1	2					
МДК.0 3.01	Инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка/ <i>Инструментовка и аранжировка/</i>			7	24	8	16			16									1
МДК.0 3.03	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров <i>/Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом/</i>		7		24	8	16			16									1
Часы вариативной части в неделю:												4	4	3	5	2	2	6	6
Консультации (из расчета 4 часа на студента в год)																			

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед. (180 ч.)																			
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед. (144 ч)																			
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед. (36 ч.)																			
ПДП.01	Преддипломная практика	1 нед.																			
ГИА.01	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.																			
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.																			
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - «Исполнение сольной программы»	1 нед.																			
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»	1 нед.																			
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	0,5 нед.																			
ГИА.05	Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом»	0,5 нед.																			
Каникулярное время:		33 недели	ВСЕГО:							Семестры				1	2	3	4	5	6	7	8
Сборы: 1 неделя /36 ч./		1 неделя /36 ч./								Экзаменов				2	5	1	7	1	7	2	5
Консультации		64 часа в год (из расчета 4 часа на студента в год)								Дифференцированных зачетов (включая зачеты по физической культуре)				1	6	2	7	3	6	3	7

								Зачетов (включая зачеты по физической культуре)	1	1	1	0	1	1	2	0			
План учебного процесса 2018 -2022 уч. г. (4 курс) 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Эстрадное пение																			
Индекс	Наименование циклов, разделов, модулей, учебных дисциплин, междисциплинар ных курсов	Формы итогового контроля Распределение по семестрам				Макс. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия (час.)			Распределение часов по курсам и семестрам								
		Формы промежуточной аттестации			контрольные работы			Всего	Из них:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		Экзамены	Дифференцирован ные зачеты	Зачеты					Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
<i>Количество недель в семестре:</i>											16	20	16	20	16	20	16	19	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>	<i>18</i>	<i>19</i>	<i>20</i>
ОД.00	ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ					2106	702	1404	1260	144									
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					1206	450	756	612	144									
ОД.01.01	Иностранный язык	4			1,2,3	216	72	144		144		2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)		4		3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.03	Математика и информатика	2	3		1	108	36	72	72			1	2	1					
	<i>Математика</i>	2			1	56		56	56			1	2						
	<i>Информатика</i>		3			16		16	16					1					
ОД.01.04	Естествознание		2		1	108	36	72	72			2	2						
	<i>Физика</i>		2		1	36		36	36			1	1						
	<i>Биология</i>				1	16		16	16			1							
	<i>Экология</i>				2	20		20	20				1						

ОД.01.05	География		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.01.06	Физическая культура		4	1,2,3		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности и		2		1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4			1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4			1,2,3	162	54	108	108			2	1	1	2				
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					900	252	648	648										
ОД.02.01	История мировой культуры	4			1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История		4		1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2		1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	2,4,6	5		1,3	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:												21	21	15	15	3	3	0	0
СУММА ЧАСОВ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ И ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТЕЙ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ						4590	1535	3055	954	1244	821								
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ						3726	1228	2498											
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППССЗ						864	307	557											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					609	203	406	300	106									
ОГСЭ.01	Основы философии		7		6	68	16	52	52								1	2	
ОГСЭ.02	История		6		5	66	14	52	52						2	1			
ОГСЭ.03	Психология общения		8		7	69	15	54	54									1	2
ОГСЭ.04	Иностранный язык	8			5,6,7	122	16	106		106						2	1	1	2

ОГСЭ.05	Физическая культура		8	5,6,7		284	142	142	142						2	2	2	2	
Недельная нагрузка обучающегося по циклу:											0	0	0	0	6	5	6	6	
П.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ					3981	1332	2649	654	1138	821								
ОП.00	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ					1528	514	1014	352	662	0								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8			7	105	35	70	70								2	2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3,6,8		1,2,4,5,7	323	109	214	214			1	1	3	1	1	2	1	2
ОП.03	Сольфеджио	2,6,8	1,4		3,5,7	432	146	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.04	Элементарная теория музыки	1,2				108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония	4,6,8			3,5,7	323	109	214		214				2	2	2	2	2	2
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	8			7	81	27	54		54								1	2
ОП.07	Музыкальная информатика		6		5	54	18	36		36						1	1		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			7	5,6	102	34	68	68							1	1	2	
Недельная нагрузка по ОП циклу:											5	5	7	5	7	8	10	10	
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ					2453	818	1635	302	476	821								
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					1706	569	1137	0	424	677								
МДК.01.0 1	Сольное пение	1,2,3,4,5,6			7,8	644	215	429		429		3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.0 2	Джазовая импровизация	7	5		3,4,6,8	186	62	124		124				1	1	1	1	1	2
МДК.01.0 3	Ансамблевое исполнительство	6	2,4		1,3,5,7,8	186	62	124		124		1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.0 4	Основы сценической речи, мастерство актера	7	4		1,2,3,5	288	96	192		192		2	2	1	2	2		2	

	<i>Основы сценической речи</i>		4		1,2,3	192	64	128		128		2	2	1	2				
	<i>Мастерство актера</i>	7			5	96	32	64		64						2		2	
МДК.01.05	Танец, сценическое движение	6	2,4		1,3,5	162	54	108		108		1	1	1	1	1	1		
МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа, инструментоведение	7	3,5		1,2,3,4,6	240	80	160		124		1	1	1	2	2	1	1	
	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа	7	5		1,2,3,4,6	186	62	124		124		1	1	1	1	1	1	1	
	Инструментоведение		5		4	54	18	36		36					1	1			
(УП.01)	(Ансамбль)		5		3,4,6-8	-189	-63	-126		-126				-1	-1	-1	-1	-1	-2
(УП.02)	(Основы сценической речи)		6		5	-54	-18	-36		-36						-1	-1		
(УП.03)	(Мастерство актера)				6,8	-117	-39	-78		-78								-2	-2
(УП.04)	(Танец, сценическое движение)		6		(1-5)	-162	-54	-108		-108		-1	-1	-1	-1	-1	-1		
(ПП.01)	(Исполнительская практика)				(1-8)	-144													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:												8	8	8	10	10	7	8	5
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					453	151	302	302										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	4		3,4, 5,7	240	80	160	160					3	3	1	1	1	
	<i>Основы педагогики</i>		4		3	108	36	72	72					2	2				
	<i>Возрастная психология</i>	6			3,4,5	108	36	72	72					1	1	1	1		

	<i>Основы организации учебного процесса</i>				7	24	8	16	16									1	
МДК.02.0 2	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		8		5,6,7	213	71	142	142							2	2	2	2
	<i>Методика преподавания певческих дисциплин</i>		8		5,6,7	213	71	142	142							2	2	2	2
(УП.07)	<i>(Учебная практика по педагогической работе)</i>				5,6,7,8	-213										-2	-2	-2	-2
(ПП.02)	<i>(Педагогическая практика)</i>				7,8	-36													
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											<i>0</i>	<i>0</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность				294	98	196		52	144									
МДК.03.0 1	Инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка		8		6,7	164	55	109		109						1	2	3	
	<i>Инструментовка и аранжировка</i>		8		6,7	107	36	71		71						1	2	1	
	<i>Компьютерная аранжировка</i>		8			57	19	38		38								2	
МДК.03.0 2	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров		7		6,7,8	131	43,5	87		52	35					1	1	2	1
	<i>Работа с вокальным ансамблем, творческим</i>		7		5,6	78	26	52		52						1	1	1	

	коллективом																	
	Постановка концертных номеров				7,8	53	18	35		35							1	1
(УП.05)	(Постановка концертных номеров)				7	-48	-16	-32		-35							-1	-1
(УП.06)	(Репетиционно-практическая подготовка)				(1-8)	-243	-81	-162		-164	-1	-1	-1	-1	-1	-1	-1	-2
Недельная нагрузка обучающегося по модулю:											0	0	0	0	1	2	4	4
УП.00	Учебная практика				1026	339	687		312	375								
УП.01	Ансамбль		5		3,4,6-8	189	63	126		126			1	1	1	1	1	2
УП.02	Основы сценической речи		6		5	54	18	36		36					1	1		
УП.03	Мастерство актера				6,8	114	36	78		78						2		2
УП.04	Танец, сценическое движение		6		(1-5)	160	52	108		108	1	1	1	1	1	1		
УП.05	Постановка концертных номеров				5,8	53	18	35		35							1	1
УП.06	Репетиционно-практическая подготовка				(1-8)	243	81	162		162	1	1	1	1	1	1	1	2
УП.07	Учебная практика по педагогической работе				5,6,7,8	213	71	142		142					2	2	2	2
Недельная нагрузка обучающегося по учебной практике:											2	2	3	3	6	8	5	9
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая часы вариативной части					5616	1874	3742	<i>Недельная учебная нагрузка:</i>			36	36	36	36	36	36	36	36
Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования					7722	2576	5146	<i>Итого за семестр:</i>			576	720	576	576	576	576	576	684
											864	1080	864	1080	864	1080	864	1026
Максимальный объем учебной нагрузки в неделю:											54	54	54	54	54	54	54	54
Вариативная часть циклов ППССЗ					864	307	557	364	142	51								

<i>(Время, отведенное на дисциплины и модули обязательной части ППССЗ)</i>																			
МДК.02.01	Основы организации учебного процесса				7	24	8	16	16								1		
ОГСЭ.05	Физическая культура		8			76	38	38	38									2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		3		1,2,4	113	38	75	75			1	1		1			1	
МДК.01.02	Джазовая импровизация		5		3,6,7	103	35	68		68				1		1	1	1	
ОП.03	Сольфеджио	8				58	20	38		38								2	
ОП.05	Гармония				/7,8/	55	20	35			35						1	1	
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство		2		1,8	56	20	36		36		1	1						
МДК.01.01	Сольное пение	1,2,3,4,5,6	7		8	217	74	143	143			1	1	1	1	1	1	1	1
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера <i>/Основы сценической речи/</i>		/4/		/1,2,3/	138	46	92	92			1	1	1	2				
МДК.03.03	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров <i>/Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом/</i>		7			24	8	16			16							1	
Часы вариативной части в неделю:												4	4	3	4	2	2	5	7
Консультации (из расчета 4 часа на студента в год)																			
ОД.01.01	Иностранный язык														2				

ВСЕГО В ГОД:												64	64	64	64			
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед. (180 ч.)																
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед. (144 ч)																
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед. (36 ч.)																
ПДП.01	Преддипломная практика	1 нед.																
ГИА.01	Государственная (итоговая) аттестация	4 нед.																
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	1 нед.																
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - «Исполнение сольной программы»	1 нед.																
ГИА.03	Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»	1 нед.																
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»	0,5 нед.																
ГИА.05	Государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом»	0,5 нед.																
Каникулярное время:		33 недели	ВСЕГО:	Семестры							1	2	3	4	5	6	7	8

Сборы: 1 неделя /36 ч./	1 неделя /36 ч./		Экзаменов	2	5	1	7	1	7	3	4
Консультации	64 часа в год (из расчета 4 часа на студента в год)		Дифференцированных зачетов (включая зачеты по физической культуре)	1	6	3	6	5	5	3	7
			Зачетов (включая зачеты по физической культуре)	1	1	1	0	1	1	2	0